

# DOSSIER DE PRESSE

## SEMAINE(S) DE LA FRANCOPHONIE : Carte blanche à Damien Cuvillier Du 15 mars au 23 mars 2014 et bien au-delà !!



**Dans les bibliothèques-médiathèques  
du Pays Santerre Haute Somme**

# SOMMAIRE

COMMUNIQUE DE PRESSE P. 3

PROGRAMME P.4

PRESENTATION DE « DIS-MOI DIX MOTS » P.5

DIS-MOI DIX MOTS ... A LA FOLIE P.6

PRESENTATION DE L'AUTEUR DAMIEN CUVILLIER P.7

CONTACTS P.10

# COMMUNIQUE DE PRESSE

## LA 19EME EDITION DES SEMAINES DE LA FRANCOPHONIE

bibliothèques-médiathèques  
du Pays Santerre Haute Somme

**Du 15 au 23 mars 2014 et bien au-delà !!**

Pour la quatrième année consécutive, le Pays Santerre Haute Somme participera à la Semaine de la Francophonie qui chaque année prend une dimension supplémentaire sur le territoire en proposant une programmation étalée sur plusieurs mois...

En effet, dans son souci permanent de développer la lecture publique par l'expression artistique, le Pays Santerre Haute Somme a choisi cette année de prolonger l'évènement en invitant le jeune auteur de bande-dessinée, Damien Cuvillier, à travailler auprès des 7 bibliothèques-médiathèques du territoire.

Ainsi, des ateliers d'initiation à la BD destinés aux usagers habituels des bibliothèques mais également aux personnes en difficulté d'insertion seront proposés au printemps. Ils permettront d'allier la découverte d'un univers artistique et la familiarisation aux techniques de création de la bande-dessinée à une réflexion autour des dix mots de la francophonie. Le travail ainsi réalisé durant ces 5 heures de séance sera valorisé à l'occasion d'une expo-spectacle qui sillonnera le territoire à l'automne 2014. Cette expo-spectacle mettra quant à elle à l'honneur le travail de Damien Cuvillier sur le thème de la francophonie en faisant la part belle au conte, à l'illustration et à la musique.

### **Programme**

- ⊗ Exposition nationale « Dis-moi dix mots » et activités pédagogiques : du 15 au 23 mars
- ⊗ Les Ateliers d'arts plastiques (initiation à la bande dessinée) : du 23 avril au 17 juin 2014
- ⊗ L'Exposition spectacle : Automne 2014

### **Edition 2014**

L'édition 2014 de cette opération fera appel à l'imagination lexicale ou syntaxique de nos concitoyens et à leur capacité à faire ainsi évoluer notre langue.

Contre les mots béquilles, les tics de langage, les expressions toutes faites ou le jargon professionnel qui ont tendance à envahir notre vie quotidienne et à banaliser la langue et la pensée, il s'agit de mettre en valeur la singularité des créations langagières, y compris les plus insolites ou les plus inattendues, car ce sont elles qui donnent vie et couleurs à la langue française. Inventions lexicales, sémantiques, visuelles ou sonores seront donc à l'honneur de cette prochaine Semaine de la langue française et de la Francophonie.



Pour les gourmands de jeux et les passionnés de la langue française, retrouvez toutes les animations et le programme complet sur le site [www.payshautesomme.fr](http://www.payshautesomme.fr)

Ce projet bénéficie du soutien de la DRAC Picardie, du Conseil Régional de Picardie, du Conseil Général de la Somme  
*Pour plus d'informations, contactez la bibliothèque-médiathèque la plus proche de chez vous  
ou le Pays Santerre Haute Somme au 03 22 84 44 25 ou par mail à [contact@payshautesomme.fr](mailto:contact@payshautesomme.fr).*

# PROGRAMME

Cette année, *dis-moi dix mots à la folie* met l'accent sur les mots inventés au fil du temps qui ont donnés un sens nouveau à des termes installés dans l'usage. Le Pays Santerre Haute Somme a souhaité cette année mettre à l'honneur l'auteur de bande dessinée Damien Cuvillier.








## **Exposition, « Dis-moi dix mots » du Ministère de la Culture et de la Communication :**

-  Du 15 au 23 mars 2014, bibliothèques-médiathèques de Péronne, Combles, Roisel, Nesle, Monchy-Lagache
-  Du 15 au 23 mars 2014, en alternance dans les bibliothèques-médiathèques de Haute-Picardie (Dompierre, Lihons)

En marge à cette exposition, chaque bibliothèque organise des ateliers créatifs, ludiques et pédagogiques autour des 10 mots de la francophonie.

## **Les ateliers d'initiation à la Bande-Dessinée (du 23 avril au 17 juin)**

*Initiation aux rudiments de la Bande Dessinée et réalisation d'une fresque collective valorisée lors de l'expo-spectacle. Ces ateliers d'une durée de 2 x 2h30 seront animés par l'auteur de bande-dessinée, Damien Cuvillier*

-  Mercredi 23 avril 2014 après-midi et mercredi 14 mai 2014 matin, bibliothèque-médiathèque de Nesle
-  Mercredi 30 avril 2014 et mercredi 21 mai 2014 matin, bibliothèque-médiathèque de Monchy-Lagache
-  Mercredi 21 mai 2014 et mercredi 4 juin 2014 après-midi, bibliothèque-médiathèque du Pays Hamois (Ham)
-  Mercredi 28 mai 2014 journée, bibliothèque-médiathèque de Haute Picardie (Chaulnes)
-  Mardi 3 juin 2014 et mardi 17 juin 2014 de 09 h 00 à 11 h 30, bibliothèque-médiathèque de Combles
-  Mardi 3 juin 2014 et mardi 17 juin 2014 de 13 h 15 à 16 h 00, bibliothèque de Péronne
-  Mardi 3 juin 2014 et mardi 17 juin 2014 de 17 h 00 à 19 h 30, bibliothèque-médiathèque de Roisel

Le Pays Santerre Haute Somme a choisi de porter un regard attentif aux personnes en difficulté d'insertion ou éloignées de la culture : IME, ITEP, foyer d'Harbonnières, Centre Social, classe CLIS d'une école primaire, personnes âgées...

## **L'expo-spectacle : (Automne 2014)**

*Création à partir des 10 mots de la francophonie, d'une expo-spectacle qui fera intervenir le conte, l'illustration et la musique. Le travail des participants aux ateliers sera à cette occasion valorisé. L'expo-spectacle sillonnera le territoire à l'automne 2014*

## **Les tables-rondes avec Damien Cuvillier (Automne 2014)**

*En marge du spectacle des tables rondes avec l'auteur seront organisées dans certains collèges et lycées du territoire. Elles permettront à Damien Cuvillier de présenter son travail aux jeunes des établissements scolaires et d'échanger avec eux.*

# PRESENTATION DE *DIS-MOI DIX MOTS*



L'opération « Dis-moi dix mots » invite chacun à jouer et à s'exprimer autour de dix mots sous une forme littéraire ou artistique, tout au long de l'année scolaire. Elle permet à chacun d'exprimer son attachement à la langue française, outil par excellence du lien social, de l'expression personnelle et de l'accès à la citoyenneté et à la culture.

Ces dix mots sont choisis, chaque année, par différents partenaires francophones : la Belgique, la France, le Québec, la Suisse et l'Organisation internationale de la Francophonie (qui réunit 70 Etats dans le monde, soit plus d'un quart des pays de la planète).

La langue française étonne par son constant renouvellement : elle accueille des inventions lexicales, sémantiques, visuelles ou sonores aussi surprenantes qu'emblématiques. Souvent portées par des effets de mode, elles se nourrissent de l'imaginaire, disparaissent un temps pour mieux renaître de façon inattendue dans tous les lieux où le français se transmet et se partage. Les mots et expressions, issus d'emprunts, de néologismes, ou encore du verlan, mettent en valeur la diversité de la langue française qui se réinvente pour intriguer, inspirer et dévoiler son grain de folie.

Dix mots savoureux et singuliers sont proposés cette année pour illustrer l'inventivité du français et sa capacité à se transformer et à s'enrichir au fil du temps.

Site Internet : [www.dismoidixmots.culture.fr](http://www.dismoidixmots.culture.fr)



# ***DIS-MOI DIX MOTS ... A LA FOLIE***

Mots béquilles, tics de langage et expressions dans l'air du temps ont tendance à envahir notre langue. Et que dire des jargons (emprunts anglo-saxons, abréviations, formules standardisées...) qui se généralisent. La langue française n'a cessé, tout au long de sa longue histoire, d'inventer des mots ou de donner un sens nouveau à des termes installés dans l'usage. La richesse de son vocabulaire ouvre un éventail infini de possibilités d'expression. Parce qu'elle témoigne parfois d'une imagination débridée, elle offre aussi d'innombrables occasions de jubilation.

En témoignent dix mots gorgés de saveurs singulières, qui ont conservé leur actualité en se transformant ou en s'enrichissant au fil du temps de significations nouvelles. Issus de langues étrangères, empruntés au verlan ou calqués sur les langues anciennes, mimant parfois dans leurs sonorités les choses qu'ils désignent, ces mots farfelus, même si tous n'ont pas connu une égale fortune, enrichissent notre langue et lui donnent des couleurs et des accents dont la gamme illustre aussi la féconde dispersion du français dans le monde. Qu'ils aiment la langue française un peu, beaucoup, passionnément ou... à la folie, tous ceux que réunit un attachement à notre langue commune sont invités à goûter à la saveur des mots, en puisant dans notre riche lexique les inventions verbales les plus inattendues.

Inspirez-vous de ces dix mots et laissez s'exprimer votre fantaisie !





# PRESENTATION DU DESSINATEUR DAMIEN CUVILLIER



## Damien Cuvillier en Pays Santerre Haute Somme

En 2013, nous avons exploré le travail de peinture sur carton du plasticien Christophe Telliez à travers ses stages et l'exposition de ses œuvres. En 2014, nous partons à la découverte de la bande dessinée avec l'auteur de bande-dessinée Damien Cuvillier.



La semaine de la francophonie, est ainsi l'occasion pour les bibliothèques-médiathèques de rencontrer et faire découvrir différents artistes, différentes pratiques pour découvrir les nombreuses facettes de l'art et les mettre en résonance avec la découverte

des dix mots.

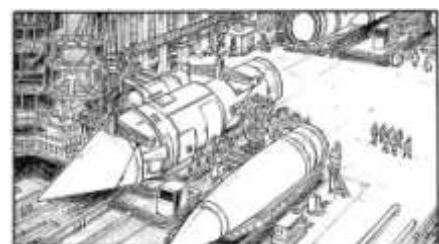


## Biographie de Damien Cuvillier :

Damien est un tout jeune auteur picard. Passionné de dessin depuis toujours, il a, il y a quelques années maintenant rencontré l'association "On a Marché sur la Bulle" dans le cadre d'un atelier d'écriture auquel il participait. Il a continué son bonhomme de chemin et gagne en 2006 le Prix Régional de Bande Dessinée au festival d'Amiens. Depuis il avance, vite, très vite, et collabore à plusieurs projets BD (Cicatrices de guerre(s), Les artistes s'engagent contre le Sida, Contes Inuits en bande dessinée etc.) par le biais d'histoires courtes, s'implique dans l'association Les Dessin'acteurs et livre enfin en 2010 non pas un mais deux albums, d'abord Les Sauveteurs en mer, chez Vents d'Ouest, puis tout de suite après le tome 1 de La Guerre secrète de l'espace, scénarisé par Régis Hautière, aux éditions Delcourt. Espionnage, guerre froide, Baïkonour, le tout dans les années 1950...



Pour découvrir ses œuvres : [damiencuvillier.canalblog.com/](http://damiencuvillier.canalblog.com/)



# Bibliographie



**La guerre secrète de l'espace**, Tome 1  
De : Régis Hautière, Damien Cuvillier



**La guerre secrète de l'espace**, Tome 2  
De : Régis Hautière, Damien Cuvillier



**Les sauveteurs en mer**  
De : Gérard Cousseau, Damien Cuvillier

Chaque année, malgré les conseils de prudence, des plaisanciers et des vacanciers prennent des risques inconsidérés. Parfois aussi, des pannes, des incidents ou des accidents imprévisibles mettent en difficulté des marins professionnels et confirmés. Pourtant, des femmes et des hommes n'hésitent pas à risquer leur vie dans le seul but de sauver celle des autres. Ce sont les sauveteurs en mer ! Mais ici, foin d'atermoiements ! Gégé, au scénario, a pris le parti de ne raconter que des histoires qui se terminent bien ! Parfois avec quelques bobos, mais toujours dans les éclats de rire ! Le but est de vous faire rire, et de vous faire connaître le monde des sauveteurs en mer, ces courageux et discrets bénévoles, dont on ne parle pas assez.

## **Cicatrices de Guerre(s)**

De : Alex-Imé, Norédine Allam , Greg Blondin, Jean-François Bruckner, Damien Cuvillier, Stéphane Cuvillier, Paul Drouin, Serge Dutfoy, Agnès Fouquart, David François, Olivier Frasier, Paul Gillon, Daniel Goossens, Hardoc, Régis Hautière, Francis Laboutique, Denis Lachaussée, Philippe Lacoche, Pascal Regnaud, Sylvain Savoia, Aude Soleilhac, Sofia

Cicatrices de guerre(s), ce sont quinze histoires ayant un thème commun, la Grande Guerre, qui touche de manière différente et pour différentes raisons les auteurs de ce collectif. Chacun d'entre eux nous livre, avec sa sensibilité et son style graphique, sa représentation de cette période sombre. Du front à l'arrière, du début du conflit à son issue, les histoires illustrent par petites touches le quotidien de la population pendant la première guerre mondiale : la vie dans les tranchées, les gueules cassées, les mutineries de 1917, les déserteurs, mais aussi les affaires des industriels ou la correspondance avec les familles et le quotidien des enfants loin des combats... Pour allier Art et Histoire, chacun de ces récits est enrichi par des documents (souvent inédits) extraits du fonds documentaire de l'Historial de Péronne. Réunir ces deux aspects, c'est témoigner de cette cicatrice qui marque notre terre, la Picardie, l'histoire de notre pays, le choc...







## La crise, quelle crise ?

De : Alex-Imé, Norédine Allam , Emmanuel Beaudry, Greg Blondin Damien Cuvillier, Raoul Douglas, Emem, Fraco, Hardoc, Kris, Denis Lachaussée, Nicolas Lochon, Guillaume Magni, Luc Perdriset, Renard, Sylvain Savoia, Philippe Thirault et Dominique Zay.



Après Cicatrices de guerre(s), sur 14-18, place à une autre guerre, économique celle-là. Et qui fait aussi son lot de victimes. Mais les fronts sont plus mouvants et divers encore. Et les armes souvent plus inégales, entre traders et financiers d'un côté, salariés ou laissés pour compte de l'autre. Ce recueil aborde ces différentes facettes d'une situation dans laquelle on baigne, au bas mot, depuis... un demi-siècle. Car, pour toute une génération – voire même plusieurs depuis les années 70 – ce « changement subit », cette manifestation « soudaine » est devenu un état de fait, un tunnel dont on ne voit jamais le bout – depuis Raymond Barre... Généralisée et omniprésente, elle est pourtant difficilement définissable. Dans ce nouvel album collectif, les éditions de la Gouttière y posent donc un regard subjectif. Neuf regards plutôt, pour autant d'histoires courtes au ton au départ plutôt doux amer, pas si catastrophiste donc. Ou souvent, la vie reste la plus forte. Comme si à force d'y vivre, elle était assimilée, à défaut d'être acceptée.

## Les souliers rouges, Tome 1

De : Gérard Cousseau, Damien Cuvillier

Juin 1944. Alors que la Bretagne est occupée par le 25e corps de l'armée allemande, Jules, 20 ans, fait la connaissance de Georges, un russe blanc en exil. Alors que Jules est un jeune homme de la terre, Georges est un curieux personnage : érudit, passionné et doué de savoirs très éclectiques en sciences physiques et naturelles, comme en philosophie des hommes. De cette rencontre improbable naît une amitié profonde, basée sur l'échange, dans un contexte historique qui ne la prendra pas sous l'aile de la bienveillance...

Loin du registre humoristique qui caractérise son travail habituel, Gérard Cousseau offre ici une histoire vraie, touchante et tragique, mise en couleur directe par le jeune et talentueux Damien Cuvillier.



# Contacts

☼ **Pays Santerre Haute Somme, Julien Robiquet,**

7 rue des chanoines B.P.60225 80205 Peronne Cedex, 03 22 84 44 25, [j.robiquet@payshautesomme.fr](mailto:j.robiquet@payshautesomme.fr)

☼ **Bibliothèque-médiathèque François Mitterand, Roisel, Stéphane Duprat,**

13 rue Pierre Curie, 80240 Roisel, 03 22 86 51 25, [bibliotheque@roisel.com](mailto:bibliotheque@roisel.com)

☼ **Bibliothèque-médiathèque Georges Brassens, Nesle, Maryvonne Boulenger,**

rue d'enfer, 80190 Nesle, 03 22 88 96 66, [bibli.nesle@wanadoo.fr](mailto:bibli.nesle@wanadoo.fr)

☼ **Bibliothèque-Médiathèque de Haute Picardie Antoine Saint Exupéry, Catherine Théry,**

Avenue Aristide Briand, 80320 Chaulnes, 03 22 84 68 44, [culture@hautepicardie.fr](mailto:culture@hautepicardie.fr)

☼ **Bibliothèque de Péronne, Françoise Bajou,**

Hôtel de Ville, 80 200 Péronne, 03 22 73 31 09, [f.bajou@ville-peronne.fr](mailto:f.bajou@ville-peronne.fr)

☼ **Bibliothèque-médiathèque de Monchy Lagache, Dorine Gulrich,**

11 grande rue, 80 200 Monchy-Lagache, 03 22 85 29 66, [biblid@orange.fr](mailto:biblid@orange.fr)

☼ **Bibliothèque-médiathèque de Combles, Virginie Grandel,**

12 rue des Lauriers, 80 360 Combles, 03 22 85 49 28, [virginie.grandel@laposte.net](mailto:virginie.grandel@laposte.net)

☼ **Les H'amis des Mots, Centre Social CAF,**

12 rue Louis Braille 80400 HAM, 03 22 78 58 95